

www.twistbookazine.com

Waar is TWIST te krijgen

TWIST bookazine is verkrijgbaar en te bestellen bij:
Boekhandels in de stad en de provincie Groningen, VVV Groningen, Groninger Museumwinkel, bol.com, twistbookazine.com, Stichting de Voorruit, (Turftorenstraat 30, 9712 BR Groningen).

TWIST - Contact

TWIST bookazine
Turftorenstraat 30
9712 BR Groningen.

www.twistbookazine.com
E-mail: info@TWISTbookazine.com
Tel.: 050 -3135707

TWIST
CREATIEVE INDEX GRONINGEN

TWIST signaleert, toont, bevraagt, onderzoekt, verbindt en maakt wegwijs. TWIST informeert, irriteert en inspireert.

TWIST CREATIEVE INDEX GRONINGEN

Het blad van, voor en over de creatieve industrie

Waarom?

Groningen profileert zich als creatieve stad. De creatieve industrie speelt in deze stad een centrale rol. Professionele creatieven zorgen voor innovatie en ontwikkeling. De creatieve industrie is de sector binnen de economie die zich bezighoudt met het ontwikkelen van nieuwe ideeën en producten, waarbij het creatief proces de motor is. Creativiteit bezorgt de stad een economische, culturele, sociale en stedenbouwkundige 'flow'. TWIST plaatst de creatieve industrie voor het voetlicht en toont de ontwikkelingen van Groningen als creatieve stad. TWIST maakt de termen creatieve industrie en creatieve stad tot levende en inspirerende begrippen voor betrokkenen en belangstellenden.

Voor wie?

twist richt zich op een breed in cultuur geïnteresseerd, nationaal en internationaal publiek: cultu-

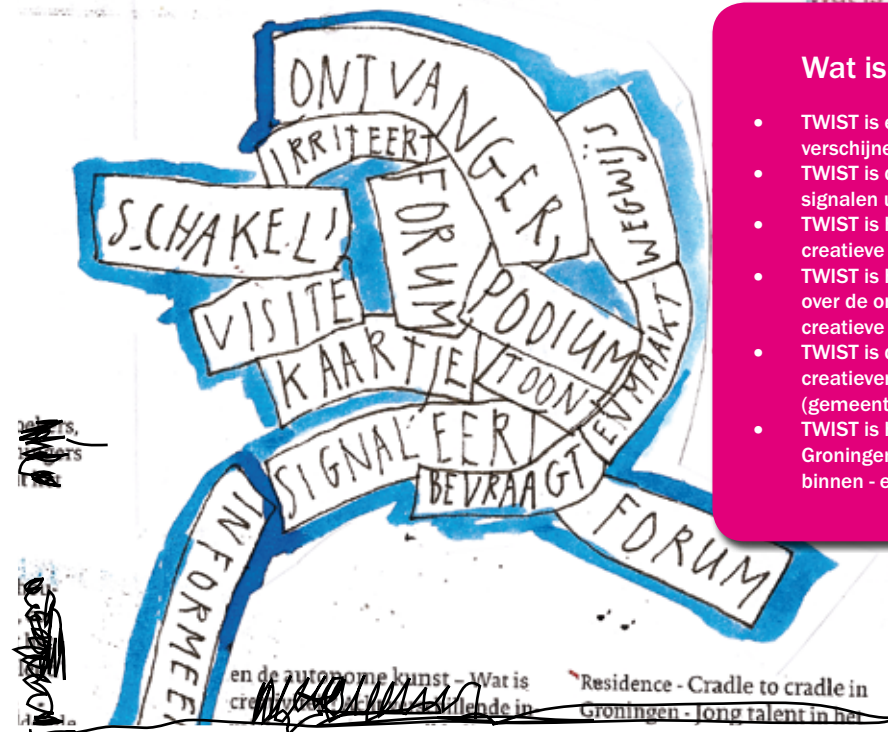
rele toeristen, zakelijke bezoekers, short stayers, (nieuwe) Groningers en vooral: de betrokkenen uit het creatieve veld.

Wat komt er in?

De nieuwe twist bevat beschouwende artikelen, interviews, columns en signalementen uit het creatieve veld én veel prikkelend beeldmateriaal. twist werpt zijn licht op beeldende kunst, toegepaste kunst, architectuur, muziek, poëzie en dans; op bedrijfsmatige en wetenschappelijke creativiteit en op jong talent. twist laat dwarsverbanden zien en toont nieuwe mogelijkheden. twist presenteert de stad als plek voor inspirerende ontmoetingen, verrassende ontdekkingen en nieuwe ontwikkelingen.

Een greep uit de artikelen:

Voorwoord door Ola Mafalaani - Pim van Klink over creativiteit en economie - De creatieve in-



dustrie en de autonome kunst - Wat is creativiteit? Acht verschillende invalshoeken - De ontwikkeling van het Ebbingekwartier als creatieve stadszone - Kunst op straat - Internationale ontmoetingen in de muziek: Jungle Warriors, Wereldberoemd buiten Groningen: een interview met de band NOISIA - Een interview met Joey Ruchtie en Robert Meijerink, programmeurs van Noorderslag en Eurosonic, over het ETEP (European Talent Exchange Program, gesubsidieerd door de Europese Unie), Het NND (Noord Nederlands Danstheater) - Creatieve industrie buiten de grenzen, contacten met Tallinn - Het Wall House

#2 - Artists in Residence - Cradle to cradle in Groningen - Jong talent in het creatieve werkveld - Het UMCG en het skillslab - En nog veel meer.

Wanneer verschijnt het?

In november 2009 wordt de tweede twist gelanceerd, verdiept en verrijkt! (Het nulnummer van twist verscheen in het voorjaar van 2007, met 230 full colour pagina's in een oplage van 5000 exemplaren, en is nu bijna uitverkocht)

twist signaleert, toont, bevraagt, onderzoekt, verbindt en maakt wegwijs. twist informeert, irriteert en inspireert.

Wat is TWIST?

Wat is TWIST?

- TWIST is een tweemaal per jaar te verschijnen bookazine.
- TWIST is de ONTVANGER van signalen uit het creatieve veld.
- TWIST is het PODIUM voor de creatieve industrie.
- TWIST is het FORUM voor discussie over de ontwikkeling van de creatieve stad.
- TWIST is de SCHAKEL tussen creatieven en uitvoerende instanties (gemeente en bedrijfsleven)
- TWIST is het VISITEKAARTJE voor Groningen als creatieve stad, in binnen- en buitenland.



TWIST 2007